



LICEO LINGUISTICO PARITARIO  
“DANTE ALIGHIERI”

*PROGRAMMI PREVENTIVI*

2<sup>A</sup> LINGUISTICO

A.S. 2018-2019

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
**CLASSE** : **2<sup>^</sup>LL**  
INSEGNANTE : Prof. Andrea Manganelli  
**DISCIPLINA** : **ITALIANO**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

#### Trimestre

##### Grammatica:

- Ripasso di analisi logica
- Rafforzamento ortografico e grammaticale
- Il modello valenziale del verbo
- La frase minima
- La frase indipendente
- La frase complessa

##### Antologia:

##### Il testo poetico: letture e analisi

- Trieste di Umberto Saba
- Ode a un'urna greca di John Keats
- Io vivo nella possibilità di Emily Dickinson
- Poesia facile di Dino Campana
- Autunno di Vincenzo Cardarelli
- A Silvia di Giacomo Leopardi

##### Analisi di un testo poetico:

- Gli elementi del testo poetico
- Il verso: tipologie
- Gli accenti all'interno del verso
- Sinalefe, dialefe, sineresi, dieresi
- Enjambement
- Le principali figure retoriche

##### Scrittura:

- le fasi della scrittura
- la progettazione del tema
- elaborazione di un testo argomentativo
- tesi e antitesi

##### Promessi Sposi:

- Introduzione all'opera
- Alessandro Manzoni: vita, opere e poetica
- Le edizioni dei Promessi Sposi
- La questione linguistica

Pentamestre

Antologia:

lettura di testi poetici a scelta

Grammatica:

- La coordinazione
- La proposizione subordinata
- Le proposizioni subordinate implicite ed esplicite
- La proposizione subordinata oggettiva
- La proposizione subordinata soggettiva
- La proposizione subordinata causale
- La proposizione subordinata finale
- I rapporti temporali di anteriorità, contemporaneità e posteriorità
- Le proposizioni subordinate temporali
- Le proposizioni subordinate condizionali
- Le proposizioni subordinate relative proprie

Analisi di un testo poetico:

- Suono e ritmo nella poesia
- Intensità di un testo
- I temi della poesia

Promessi Sposi:

- Trama dell'opera
- Personaggi principali
- Lettura di capitoli a scelta

Lettura mensile di un romanzo o di un'opera narrativa

Padova, 28 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
**CLASSE** : **2^ LL**  
INSEGNANTE : Prof. Zago Francesco  
**DISCIPLINA** : **Lingua e Cultura Latina**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

### **Trimestre**

- Ripasso del programma svolto in prima
- Il complemento di allontanamento e separazione; le preposizioni con l'accusativo e l'ablativo
- Gli aggettivi possessivi
- L'uso di *suus, a, um* nelle preposizioni indipendenti
- L'ablativo di materia
- I pronomi personali
- Il complemento di tempo
- Gli aggettivi pronominali
- Il perfetto attivo
- Il perfetto passivo

Lettura in traduzione e commento in classe: Plauto, *I menecmi*

### **Pentamestre**

- Terza declinazione: primo e secondo gruppo
- Il complemento predicativo
- La terza declinazione: terzo gruppo - particolarità
- Il complemento di limitazione
- Il complemento di qualità
- Il dativo di possesso
- Indicativo piuccheperfetto attivo
- Indicativo piuccheperfetto passivo
- Indicativo futuro secondo attivo
- Indicativo futuro secondo passivo

Padova, 26 ottobre 2018

L'INSEGNANTE

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
CLASSE : 2<sup>^</sup> LL  
INSEGNANTE : Prof. Giovanni Gaggetta  
DISCIPLINA : **Lingua e Cultura Straniera - Inglese**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

## PROGRAMMA

*Present Perfect*

*Past Simple or Present Perfect*

*Present Perfect con since e for (forma di durata)*

*Present Perfect Continuous*

*Past Perfect and Continuous*

*Future Forms: Be going to, il futuro con will, il present continuous come forma di futuro*

*Future Continuous, Future Perfect*

*Future Possibilities: May, Might, Could: possibilità futura, probabilità*

L'infinito e la forma in *ing*: verb patterns

I verbi modali: advice, obligation and permission

Il Passivo

Il congiuntivo, il condizionale e il periodo ipotetico

Reflexive Pronouns and *each other*

Reported Speech

Si leggerà in classe 'Kim' Rudyard Kipling Audio CD Black Cat level B1.2

Testi di adozione:

Andreolli & Linwood, **GRAMMAR REFERENCE CLASSIC**, Petrini and Grammar Reference *Classic*

Vocabulary and CLIL Resource Book

Liz & John Soars, **Headway Digital – Intermediate** Student's book and Workbook with culture & literature Oxford

Padova, 30 ottobre 2018

L'INSEGNANTE

ISTITUTO	:	LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"
CLASSE	:	<b>2<sup>^</sup>LL</b>
INSEGNANTE	:	Prof. Roberta Bortoli
DISCIPLINA	:	<b>Lingua e Cultura Straniera - Spagnolo</b>
ANNO SCOLASTICO	:	2018/2019

---

**Trimestre (dal 12/09/2018 al 21/12/2018)**

FUNZIONI:

- parlare di piani, progetti e intenzioni
- organizzare piani e progetti
- parlare correttamente del passato
- organizzare un racconto
- parlare del momento in cui si è compiuta un'azione nel passato
- situare l'inizio di un'azione nel passato
- mettere in relazione due momenti del passato
- informare sulla durata di un'azione o di una situazione attuale
- chiedere e dare indicazioni stradali
- spiegare come arrivare in un luogo
- chiedere e rifiutare permessi
- parlare del tempo atmosferico

GRAMMATICA:

- per parlare del *futuro* (*presente + marcatori temporali di tempo futuro, ir a + infinito, pensar + infinito*)
- *quedar ≠ quedarse ≠ (me/te/le/nos/os/les) + queda/n*
- altre perifrasi (*acabar de + infinito, volver a + infinito*)
- Pretérito imperfecto
- Pretérito perfecto
- Pretérito indefinido
- alcune perifrasi verbali (*llevar + gerundio, llevar sin + gerundio, seguir + gerundio, seguir sin + infinitivo, dejar de + infinitivo*)
- la perifrasi *estar + gerundio* al passato
- congiuntivo presente: morfologia dei verbi regolari e irregolari
- traduzione della preposizione italiana 'da'

LESSICO:

- stabilimenti
- in viaggio
- in vacanza
- eventi sociali
- formule sociali
- l'ambiente

CULTURA:

- el español de España y de América
- territorio y clima
- Comunidades Autónomas
- las lenguas de España

**Pentamestre (dal 07/01/2019 al 07/06/2019)**

**FUNZIONI:**

- identificare persone e cose in base alle descrizioni
- esprimere un giudizio su esperienze del passato
- organizzare un testo o un racconto
- espressioni con i verbi *ser* ed *estar*
- fare previsioni
- esprimere certezze e probabilità
- parlare del futuro
- chiedere e dare consigli
- spiegare le caratteristiche di persone o cose
- descrivere le caratteristiche di ciò che abbiamo bisogno

**GRAMMATICA:**

- *Imperativo*: morfologia e usi
- Imperativo + pronomi
- confronto tra *ser* ed *estar*
- la forma passiva
- confronto tra *muy – mucho / tan – tanto*
- uso degli articoli
- l'articolo neutro *lo*
- Morfologia e usi del futuro
- espressioni per parlare del futuro
- proposizioni temporali
- le regole degli accenti
- morfologia e usi del condizionale
- le espressioni di probabilità
- i relativi
- proposizioni relative e modali

**LESSICO:**

- la pubblicità
- il mondo dello spettacolo

**CULTURA:**

- tradiciones mejicanas
- Mayas, los habitantes de la selva
- parole per dare indicazioni
- in città
- il tempo atmosferico
- il telefono
- il computer
- la rete
- Chile: un país de contraste

Il lettorato sarà rivolto a sviluppare le abilità dell'ascolto, della lettura, della produzione scritta e orale attraverso attività di gruppo e individuali, partendo sempre da temi di attualità e civiltà spagnola.

Il materiale utilizzato spazierà dall'articolo di giornale, al film, documentario, dvd, cd musicale.

**Libri di testo in adozione:**

- SANTOS MERCEDES / RAMOS CATALINA/ SANTOS MARIA JOSE, ¿QUE' ME CUENTAS DE NUEVO? / LIBRO DEL ALUMNO 2 Y CUADERNO DE EJERCICIOS 2 + 2 CD-AUDIO + LIBRO DIGITAL;
- LAURA TARRICONE / NICOLETTA GIOL, ¡ESO ES! / GRAMÁTICA DE LENGUA ESPAÑOLA CON EJERCICIOS, LOESCHER EDITORE

Padova, 22 ottobre 2018

L'Insegnante



ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
CLASSE : 2<sup>^</sup>LL  
INSEGNANTE : Prof.ssa Virginie Pannier  
DISCIPLINA : **Lingua e Cultura Straniera - Francese**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

### TRIMESTRE

#### Ripasso delle funzioni comunicative di base:

- salutare, contare, domandare e dire la data, domandare e dire l'indirizzo, comunicare in classe, presentarsi, parlare della famiglia, dire la nazionalità;
- parlare delle professioni;
- descrivere fisicamente una persona, parlare del carattere, parlare di sé, collocare nello spazio, parlare al telefono;
- domandare/dire l'ora, situare nel tempo, parlare del tempo libero, le azioni della giornata, la routine, esprimere gusti e preferenze;
- comprare, chiedere il costo, ordinare;
- descrivere i vestiti;

#### Lessico:

- paesi, nazionalità, i giorni della settimana, i mesi, i numeri, la famiglia, gli animali, domestici, lessico della classe e della scuola;
- le professioni;
- aspetto fisico, il carattere;
- i divertimenti, le attività quotidiane, le parti della giornata, le materie scolastiche, esprimere la frequenza, i materiali, l'ora;
- gli alimenti, le quantità, i negozi della città;
- i vestiti.

#### Ripasso degli argomenti grammaticali:

- pronomi personali soggetto, articoli determinativi, la formazione del femminile la formazione del plurale aggettivi possessivi;
- i verbi principali modo indicativo tempo presente;
- frase interrogativa, frase negativa,
- principali preposizioni di luogo
- gli articoli contratti, aggettivi interrogativi,
- numeri ordinali, pronomi personali complimento
- Aggettivi dimostrativi e possessivi
- i gallicismi

### PENTAMESTRE:

#### Funzioni comunicative:

- Scrivere una lettera formale
- Le indicazioni stradali, le informazioni turistiche

- Dal medico
- Il tempo meteorologico

**Lessico:**

- Le direzioni
- I monumenti
- Il corpo umano
- Il meteo

**Ripasso degli argomenti grammaticali:**

- I verbi impersonali
- Il passato prossimo
- I pronomi dimostrativi
- I pronomi relativi
- L'imperfetto
- Il futuro

Testo di adozione: *Etapes*, Zanichelli vol. 1 e 2, dispense fornite dal docente.

Padova, 30 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO	:	LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"
CLASSE	:	2 <sup>^</sup> LL
INSEGNANTE	:	Prof.ssa Elvira Carlotti
DISCIPLINA	:	Lingua e Cultura Straniera - Tedesco
ANNO SCOLASTICO	:	2018/2019

---

### TRIMESTRE

1. ripasso e consolidamento del Perfekt dei verbi regolari e irregolari
2. parlare del tempo atmosferico, fare ipotesi, parlare di feste e festività  
Aspetti grammaticali: differenza tra wenn e wann, preposizioni con l'accusativo
3. fare proposte, parlare dei locali di ritrovo della propria città  
Aspetti grammaticali: la frase infinitiva
4. descrivere ambienti e posizione dei mobili, dare indicazioni per spostare i mobili  
Aspetti grammaticali: ripasso dell'imperativo, verbi di moto e stato con preposizioni che reggono accusativo e dativo

Lettura semplificata del libro *Tschick* di Wolfgang Herrndorf e visione dell'omonimo film di Fatih Akin del 2016

### PENTAMESTRE

5. descrivere aspetto fisico e carattere  
Aspetti grammaticali: interrogativa con was für ein, seconda declinazione dell'aggettivo in posizione attributiva
6. parlare di amicizia e del migliore amico  
Aspetti grammaticali: subordinata relativa
7. chiedere informazioni, esprimere dubbi e incertezza  
Aspetti grammaticali: interrogative indirette, superlativo relativo dell'avverbio
8. confrontare capi di vestiario  
Aspetti grammaticali: pronomi interrogativi welcher-, prima declinazione dell'aggettivo
9. parlare di esperienze indimenticabili  
Aspetti grammaticali: superlativo relativo in funzione attributiva
10. descrivere fatti biografici  
Aspetti grammaticali: Präteritum, subordinate temporali (als, während)

Lettorato: Attività di preparazione al Goethe- Zertifikat A2 e volte all'apprendimento di aspetti culturali dei paesi di lingua tedesca

Testi adottati

Montali et al., Komplet 2, Loescher

Medaglia C., Die deutsche Welt, Loescher (lettorato)

Padova, 30 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
**CLASSE** : **2^ LL**  
INSEGNANTE : Prof. Francesco Bigo  
**DISCIPLINA** : **Lingua e Cultura Straniera - Russo**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

### SETTEMBRE

- Ripasso argomenti dell'anno scorso.
- Pronomi personali al genitivo e al dativo.
- I colori.

### OTTOBRE

- Fare acquisti.
- Chiedere l'ora e accordarsi su un orario.
- Parlare di attività relative allo studio.
- Genitivo dopo 2, 3, 4.
- L'accusativo animato maschile e femminile.
- Verbi riflessivi.

### NOVEMBRE

- Parlare e descrivere azioni di movimento.
- Parlare delle proprie capacità.
- Esprimere possibilità, divieti, bisogni, obblighi.
- "Идти" e "ходить"; "в" e "на" con l'accusativo per la direzione.
- I modali можно, нельзя, надо, нужно.

### DICEMBRE

- Parlare delle festività.
  - Impartire ordini.
- Movimenti e spostamenti con mezzi al passato.
- "Ехать" e "ездить".
  - Dativo singolare e plurale degli sostantivi.
  - Imperativi dei verbi.

### GENNAIO

- Aggettivi nella loro forma breve.
- Futuro del verbo essere.
- Raccontare fatti avvenuti nel passato.
- L'aspetto del verbo: imperfettivo e perfettivo.
- Свой

### FEBBRAIO

- Affrontare un colloquio di lavoro.
- Verbi di moto al passato.
- Verbi che terminano in "-овать", "-евать", "-авать".

### MARZO

- Parlare dei propri desideri e interessi.
- Caso strumentale di sostantivi singolari e plurali.
- Strumentale dei pronomi.
- “Заниматься”, “работать”, “интересоваться”, “стать” e “быть” con lo strumentale.

### APRILE

- Parlare delle azioni future.
- Il futuro del verbo: l'aspetto, l'uso e alcuni verbi irregolari.
- “Пойти” al futuro.

### MAGGIO

- Parlare del proprio stato di salute e interagire con il medico.
- Le parti del corpo.
- “Спрашивать”/“спросить” e “просить”/“попросить”.

### GIUGNO

- Produzione autonoma scritta e orale per il livello A1
- Ripasso generale delle strutture grammaticali.

### **LETTURE:**

Nel corso dell'anno saranno proposti dei testi di letteratura russa in traduzione italiana adeguati all'età e alle conoscenze culturali della studentessa; la lettura sarà effettuata a casa e in autonomia, rispettando la scansione temporale indicata dall'insegnante. Tali testi serviranno non solo per infondere rudimenti di cultura russa, ma anche per permettere alla studentessa di sviluppare spunti, idee e riflessioni da argomentare in classe, e infine per arricchire il loro bagaglio culturale rendendo lo studio della lingua e della cultura russa, attraverso lo strumento dei testi letterari, una continua scoperta e una costante fascinazione.

Padova, 30 ottobre 2018

L'INSEGNANTE

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
**CLASSE** : **2<sup>^</sup>LL**  
INSEGNANTE : Prof. ssa Wang Dongdong  
**DISCIPLINA** : **Lingua e Cultura Straniera - Cinese**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

**PROGRAMMA PREVENTIVO**

1. Di dove sei? (lingua, nazionalità)
2. Hai capito? (complemento di risultato; complemento di grado 得; verbi a doppio oggetto)
3. Che cosa fai nella vita? (uso del 是...的, i comuni classificatori)
4. Dove sei? (uso del 在, 有 e telefonare)
5. Sono in albergo (approfondimento di 在, la particella aspettuale 了, prima ... poi, negativa al passato))
6. Che ora sono?
7. È ora di andare a letto (la frase imperativa, è ora di..., sta per)
8. Dove abiti? (localizzatori, uso del 把)
9. È lontano da qui? (raddoppiamento delle parole, esserci)
10. Dove vai? (verbi transitivi, i verbi modali, quando si usa: 不, 没)
11. Vado in bici (andare + mezzi di trasporto)
12. Andiamo a fare la spesa ( il verbo prendere, 跟, 和, 同, 给, 为, 想)
13. Quanto costa? (都, 也)

Si prepara per la certificazione HSK di secondo livello per giugno del 2019 (conoscenza caratteri 300)

Padova, 30 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
**CLASSE** : **2<sup>^</sup>LL**  
INSEGNANTE : Prof. Andrea Manganelli  
**DISCIPLINA** : **Storia e Geografia**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

Trimestre

#### GEOGRAFIA

Italia fisica: le regioni italiane e le più importanti città  
Paesi europei e del mondo

#### STORIA

Ripasso e collegamento con il programma svolto l'anno precedente  
La Roma monarchica: dalla nascita alla cacciata di Tarquinio il superbo  
Le magistrature romane  
Contrasti interni tra patrizi e plebei  
L'espansione di Roma in Italia  
L'espansione di Roma nel mar Mediterraneo  
L'impero Cartaginese: la prima e la seconda guerra punica -  
L'espansione in Grecia ed in Asia  
La società romana si trasforma: lotte sociali e guerra civile  
Le riforme dei Gracchi  
Mario e Silla: il nuovo ruolo dell'esercito porta alla guerra civile  
La fine della repubblica: l'ascesa di nuovi uomini forti - Cesare dal consolato alla dittatura -  
Ottaviano e Marco Antonio si contendono l'eredità di Cesare

Pentamestre

#### STORIA

Augusto e la nascita dell'Impero Romano: Ottaviano Augusto riforma lo Stato - società, cultura e religione nell'epoca della pax romana  
I secolo d.C: i primi imperatori di Roma: la successione ad Augusto -  
La dinastia Giulio-Claudia - da Vespasiano a Domiziano -  
La dinastia dei Flavi  
Il secolo d.C: l'età d'oro dell'impero - gli imperatori per adozione in un'epoca di pace  
Il Cristianesimo: una nuova fede minaccia la stabilità dell'impero  
La crisi dell'Impero Romano nel III sec. d.C: un secolo di instabilità politica (i Severi) - la crisi dell'Impero e le sue cause  
La fine dell'Impero Romano d'Occidente  
Le riforme di Diocleziano - Costantino e l'alleanza con il Cristianesimo - Giuliano, Teodosio e la nascita dell'Impero cristiano - le migrazioni dei barbari e la caduta dell'Impero Romano d'Occidente  
I regni Romano-Germanici e l'Impero Romano d'Oriente  
La nascita del Medioevo: caratteristiche generali di un'epoca  
I regni Romano-Germanici - Giustiniano e l'Impero Romano d'Oriente  
I Longobardi ed il Papato in Italia: il dominio Longobardo in Italia  
L'ascesa della Chiesa - lo scontro tra Longobardi e Papato



La civiltà islamica e l'età d'oro di Bisanzio: l'Arabia preislamica - Maometto e la nascita dell'Islam - l'Islam alla conquista di un impero - il grande sviluppo della civiltà islamica - l'età d'oro di Bisanzio  
Carlo Magno ed il Sacro Romano Impero: il rafforzamento del regno dei Franchi sotto i Carolingi - Carlo Magno fonda un Impero - la struttura politica del Sacro Romano Impero - la cultura e la Schola Palatina  
Economia e società in epoca Carolingia e postcarolingia: l'economia fondata sul sistema curtense - la struttura sociale nell'Alto Medioevo

#### GEOGRAFIA

Europa: Morfologia e clima - popolazione - Europa Mediterranea, Centrale e Settentrionale - l'Unione Europea

Il mondo globale: produzione, scambi e diseguaglianze economiche - l'economia nel mondo globale - la globalizzazione economica e la Governace mondiale - Nord e Sud del mondo: diseguaglianze e sviluppo per tutti

Padova, 27 Ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO	:	LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"
CLASSE	:	2 <sup>^</sup> LL
INSEGNANTE	:	Prof.ssa Marchiori Elena
DISCIPLINA	:	Matematica
ANNO SCOLASTICO	:	2018/2019

---

### Primo trimestre (dal 12/09/2018 al 21/12/2018)

- **EQUAZIONI DI PRIMO GRADO** - Ripasso dei concetti di identità ed equazione. Principi di equivalenza. Equazioni numeriche intere e frazionarie, legge di annullamento del prodotto, equazioni letterali e discussione, equazioni fratte, equazioni fratte e letterali e loro discussione. Problemi risolvibili impostando un'equazione.
- **DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO** - Le disuguaglianze numeriche. Le disequazioni, sistemi di disequazioni. Equazioni e disequazioni con valori assoluti. Studio del segno di prodotti di disequazioni e disequazioni fratte.
- **GEOMETRIA DEL PIANO** - Enti primitivi (punto, retta, piano) ed enti fondamentali (semiretta, segmento, semipiano, angoli) della geometria del piano. Classificazione dei triangoli in base ai lati e agli angoli. Criteri di congruenza dei triangoli. Teoremi di Euclide e di Pitagora.

### Secondo pentamestre (dal 07/01/2019 al 07/06/2019)

- **SISTEMI LINEARI** - Sistema di due equazioni in due incognite, metodi di risoluzione: sostituzione, riduzione, confronto. Sistemi impossibili e indeterminati. Sistemi a tre equazioni e tre incognite. Sistemi di equazioni fratte e letterali.
- **LA RETTA** - Il piano cartesiano, distanza tra due punti nel piano cartesiano, le coordinate del punto medio di un segmento. L'equazione della retta e il suo significato. Rette e sistemi. Condizioni di parallelismo e perpendicolarità, l'equazione della retta passante per due punti, passante per un punto di inclinazione nota. Distanza tra un punto e la retta, fasci di rette propri e impropri.
- **NUMERI RADICALI** - Definizione di numero radicale, la semplificazione e il confronto tra numeri radicali, le operazioni tra i numeri radicali: moltiplicazione, divisione, potenza e radice, somma e sottrazione. Trasporto dei fattori dentro e fuori dalla radice. La razionalizzazione. Le potenze con esponente razionale. Applicazioni delle operazioni con i radicali: equazioni, sistemi e disequazioni con coefficienti irrazionali.

**Libro di testo in adozione:** Matematica.azzurro, Bergamini, Trifone, Barozzi, seconda edizione, volume 2.

Padova, 15 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

Elena Marchiori

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
CLASSE : 2<sup>^</sup> LL  
INSEGNANTE : Prof.ssa Marchiori Elena  
DISCIPLINA : **Informatica**  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

**Primo trimestre (dal 12/09/2018 al 21/12/2018)**

- **INTERNET E LA RICERCA CONSAPEVOLE** – La trasmissione dei dati e la comunicazione, internet e il browser, utilizzo consapevole dei motori di ricerca: strumenti e ricerca avanzata.
- **ELABORAZIONE DI TESTI** - Le applicazioni per il word processing, le azioni di base sui file e sul testo, la gestione delle immagini, delle tabelle, l'inserimento di disegni, simboli e formule.

**Secondo pentamestre (dal 08/01/2019 al 07/06/2019)**

- **LE PRESENTAZIONI AL COMPUTER** – Le applicazioni per fare presentazioni, la gestione del testo e delle immagini, disegni e schemi, tabelle e link ipertestuali, animazioni audio e video.
- **L'USO DEL FOGLIO ELETTRONICO** – Le applicazioni di foglio di calcolo, formattare dati e creare grafici, formule di riempimento automatico, ordinamento dei dati, funzioni predefinite e operatori logici.

Padova, 15 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

Elena Marchiori

ISTITUTO : LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"  
CLASSE : 2<sup>^</sup>LL  
INSEGNANTE : Prof.ssa Giorgia Dalan  
DISCIPLINA : SCIENZE NATURALI  
ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

---

**1° Trimestre (dal 12/09/18 al 21/12/18)**

- Ripasso di chimica: elementi e composti, sostanza pura e miscugli, formule chimiche)
- L'atomo e le particelle subatomiche ( la teoria atomica di Dalton)
- L'atomo e la sua massa
- La tavola periodica degli elementi
- Formule e massa molecolare
- La mole
- La composizione percentuale degli elementi
- Le equazioni chimiche (tipologie e semplici bilanciamenti)

**1° Pentamestre (dal 21/12/18 al 08/06/19)**

- La biologia studio della vita
- Le biomolecole
- Le cellule
- La divisione cellulare
- I principi dell'ereditarietà

**Testo di adozione:**

Chimica: "*Chimica tutto si trasforma*" primo biennio. Cracolice, Peters. LINX

Biologia. "*Immagini e concetti della biologia-Dalla cellula agli organismi*" Sylvia S. Madet Zanichelli

Padova, 30 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

ISTITUTO	:	LICEO LINGUISTICO PARITARIO "DANTE ALIGHIERI"
<b>CLASSE</b>	:	<b>2<sup>^</sup>LL</b>
INSEGNANTE	:	Prof.ssa Paola Violato
<b>DISCIPLINA</b>	:	<b>Storia dell'Arte</b>
ANNO SCOLASTICO	:	2018/2019

---

## **LA SCULTURA**

### **1. Le tecniche plastiche**

**Scolpire: procedimento sottrattivo**

**Modellare: procedimento additivo**

La ceramica e la porcellana.

### **2. Tipologia dell'opera scultorea**

**A tutto tondo**

**Ad altorilievo**

**A bassorilievo**

**A bassorilievo stacciato**

### **3. La scultura in pietra**

**Tecniche tradizionali manuali:** tecnica diretta e indiretta

**Tecniche meccaniche moderne**

I materiali

Strumenti di lavoro

**Fasi di esecuzione di una scultura:** disegno preparatorio, realizzazione del modello, sbazzatura, scolpitura, levigatura, lucidatura

**Evoluzione della scultura in pietra nel corso dei secoli:** presentazione di opere esemplari

### **4. La scultura in legno**

**Tecniche tradizionali manuali**

- **Scultura a tutto tondo o a bassorilievo**

- **Intarsio**

- **Trafo**

**Tecniche meccaniche moderne**

I materiali

Strumenti di lavoro

**Fasi di esecuzione di una scultura in legno**

**Evoluzione della scultura in legno nel corso dei secoli:** presentazione di opere esemplari

### **5. La scultura in bronzo**

**Tecnica della fusione a cera persa:** fasi di esecuzione

**Evoluzione della scultura in bronzo nel corso dei secoli:** presentazione di opere esemplari

**6. L'organizzazione della bottega:** il grande laboratorio artigiano nel Rinascimento

**7. Tecniche scultoree moderne**

Assemblaggio con oggetti di recupero

## **L'ARCHITETTURA**

**1. Come si legge un'opera architettonica**

**2. Gli elementi architettonici**

Origine degli elementi architettonici e loro funzione

**3. Gli ordini architettonici**

**4. I materiali**

Utilizzo dei diversi materiali nel corso dei secoli

**5. Tipologie e forme dell'architettura**

Analisi di tipologie di edifici che hanno caratterizzato la storia dell'architettura nel corso dei secoli: tempio, basilica, teatro, villa, terme ...

Panoramica sulle tipologie architettoniche dalla civiltà greca all'architettura contemporanea

**6. Conservazione e tutela del patrimonio artistico italiano:** nozioni di base

Padova, 30 ottobre 2018

**L'INSEGNANTE**

**ISTITUTO** : LICEO LINGUISTICO PARITARIO “DANTE ALIGHIERI”  
**CLASSE** : 2<sup>^</sup>LL  
**INSEGNANTE** : Prof. Alessandro Pastore  
**DISCIPLINA** : **Scienze Motorie e Sportive**  
**ANNO SCOLASTICO** : 2018/2019

---

#### **Trimestre**

- Attività pratica fuori sede, Kayak
- Pratica: Atletica leggera, andature tecniche, partenze dai blocchi, velocità
- Pratica: ginnastica artistica, stretching specifico, attività a corpo libero
- Teoria: Atletica leggera, le specialità
- Teoria: conoscenza e approfondimento di una disciplina scelta dagli alunni

#### **Pentamestre**

- Attività pratica fuori sede, gita sulla neve e arrampicata
- Pratica: Atletica leggera, velocità, corse ad ostacoli, sport di squadra e individuali
- Pratica: ginnastica artistica, corpo libero e grandi attrezzi (parallele, trampolino, sbarra, trampolone)
- Teoria: modificazione dell'attività motoria sulla funzione cardio-respiratoria, sui muscoli, sulle articolazioni, anatomia del corpo umano (apparato scheletrico e muscolare)

Testo di adozione: “Più che sportivo” autori: Del Nista, Parker, Tasselli; ed. D'Anna

Padova, 30 ottobre 2018

L'INSEGNANTE